



# Bühne frei - DER ONLINE-MEETING-PROFI!

Mehr Energie und Struktur in Online-Meetings zu bringen, ist das Ziel dieser digitalen Praxisqualifizierung. Entwickeln Sie professionelle Sicherheit für online oder hybrid durchgeführte Besprechungen, Konferenzen oder Seminare.

In diesem **vierwöchigen E-Learning-Kurs**

- optimieren Sie Ihren persönlichen Auftritt,
- erstellen ein Drehbuch für eine eigene Online-Veranstaltung,
- bekommen Feedback zu Ihrer Moderation und
- lernen, Teilnehmende zu aktivieren und einzubinden.

Als wichtigen Bestandteil des Kurses nehmen Sie selbst an vier Online-Synchrontreffen über „Zoom“ teil und profitieren vom Austausch mit den anderen Teilnehmern/-innen.

Nach erfolgreicher Teilnahme erhalten Sie ein Zertifikat.

## ZIELE

01

Die Technik hinter Online-Meetings verstehen und effizient einsetzen können

02

Online sicher moderieren, kommunizieren und präsentieren können

03

Erstellung von Drehbüchern und Konzepten

### KURS IM MÄRZ

Laufzeit E-Learning:  
Mo., 26. Februar 2024 bis  
Do., 21. März 2024

Online-Synchrontreffen,  
jeweils von 16:00 bis 18:00 Uhr:  
Do., 29. Februar 2024  
Do., 7. März 2024  
Do., 14. März 2024  
Do., 21. März 2024

### ORT

Online-Seminar

### KURS IM NOVEMBER

Laufzeit E-Learning:  
Mo., 28. Oktober 2024 bis  
Do., 21. November 2024

Online-Synchrontreffen,  
jeweils von 16:00 bis 18:00 Uhr:  
Mi., 30. Oktober 2024  
Do., 7. November 2024  
Do., 14. November 2024  
Do., 21. November 2024

### KOSTEN

498,- €  
inkl. MwSt.

## TRAINER/-INNEN

**OLAF DIERKER**, Akademieleiter

[www.tla.de](http://www.tla.de)

Olaf Dierker, Leiter der TLA TeleLearn-Akademie gGmbH, bereitet die Teilnehmenden mit kommunikativem Geschick und technischem Wissen bestens auf die spezielle Lernsituation bei Online-Seminaren vor.

**REGINA NEUBOHN**, Instructional Design

[www.tla.de](http://www.tla.de)

Regina Neubohn, Instructional Designerin der TLA TeleLearn-Akademie gGmbH, ist seit 2003 für Aufbau und Support von Online-Kursen zuständig. Als Moderatorin bringt sie die Dinge auf den Punkt.